

*Projektu budowlano - wykonawczego adaptacji Warsztatu Elektrycznego na budynek techniczny wraz z sieciami kanalizacji sanitarnej, wód opadowych i dołowych, wodociągowej, stacją transformatorową na terenie północnej części terenu Muzeum Śląskiego w Katowicach. Projekt rozbiórki baraków, kolektora wód kopalnianych i budynku mieszkalnego na terenie przekazanym przez miasto Katowice dla Muzeum Śląskiego.*

## **PROJEKT BUDOWLANO-WYKONAWCZY**

*adaptacji Warsztatu Elektrycznego na budynek techniczny*

### **TOM 1 - CZĘŚĆ ARCHITEKTONICZNA WRAZ Z INSTALACJAMI SANITARNYMI**

**OBIEKT:** DAWNY WARSZTAT ELEKTRYCZNY  
**ADRES:** KATOWICE, UL. KOPALNIANA, DZ. NR 106/60  
**INWESTOR:** MUZEUM ŚLĄSKIE W KATOWICACH  
**PROJEKT:** ARCH. ARKADIUSZ PŁOMECKI – NR UPR. 540/01

Czerwiec 2011

## **1. Przedmiot i cel opracowania**

Przedmiotem opracowania jest projekt budowlano- wykonawczy adaptacji warsztatu elektrycznego na budynek technologiczny z zapleczem warsztatowo-biurowym wraz z sieciami kanalizacji sanitarnej, wód opadowych i dołowych wraz z przepompowniami, wodociągowej, stacją transformatorową na terenie północnej części Muzeum Śląskiego w Katowicach. Projekt rozbiórki baraków i budynku mieszkalnego na terenie przekazanym przez miasto Katowice dla Muzeum Śląskiego

## **2. Podstawa opracowania**

- inwentaryzacja wykonana w roku 2007 i przekazana przez Muzeum Śląskie; (której fragmenty wykorzystano w powyższym opracowaniu)
- inwentaryzacja własna wykonana na miejscu w roku 2009
- dokumentacja fotograficzna własna;
- założenia wydane przez Muzeum Śląskie,
- decyzja o warunkach zabudowy celu publicznego z 2007 roku.

## **3. Lokalizacja i ogólna charakterystyka budynku - stan istniejący**

Budynek kondensatorowni powstał w 1905 r jako nowa kondensatorownia. Być może był wiązany z budynkiem elektrowni. Projektantem obiektu był Luis Dame. Budynek miał wejście od zachodu ( ozdobny szczyt). Wewnątrz w pomieszczeniu bez stropu mieściły się pompy powietrzne ( wirowa i tłokowa) oraz parowa maszyna napędowa z kołem zamachowym o przekroju 3m . Do wschodniej elewacji przylegała przybudówka z dwoma zbiornikami. Na północ od obiektu mieściły się dwie skrzyniowe chłodnie kominowe powiązane z kondensatorownią systemem przewodów poprzez łącznik. Obiekt pełnił rolę hali maszyn również w okresie międzywojennym. Być może w czasie II Wojny Światowej, gdy zaczęto adaptować elektrownie na halę sprężarek kondensatorownię wyłączono z eksploatacji. Wtedy przeprowadzono podział wewnętrzny budynku na dwie kondygnacje, wprowadzając we wschodniej części tymczasowe schody stalowe. Usunięto również urządzenia z wnętrza. W okresie powojennym, w l. 50-tych zmieniono układ wnętrza i otworów wejściowych ( od południa). Oraz dostawiono do budynku w miejsce zbiorników od wschodu niższy budynek magazynowy. W następnych latach dokonano drobnych przebudów wnętrza ( druga kondygnacja) co skutkowało zmianą kształtu kilku okien. Obiekt użytkowany

**PROJEKT BUDOWLANO- WYKONAWCZY ADAPTACJI WARSZTATU ELEKTRYCZNEGO  
NA BUDYNEK TECHNOLOGICZNY Z ZAPLECZEM WARSZTATOWO-BIUROWYM WRAZ Z SIECIAMI  
KANALIZACJI SANITARNEJ, WÓD OPADOWYCH I DOŁOWYCH WRAZ Z PRZEPOMPOWNIAMI,  
WODOCIĄGOWEJ, STACJĄ TRANSFORMATOROWĄ NA TERENIE PÓŁNOCNEJ CZĘŚCI MUZEUM  
ŚLĄSKIEGO WKATOWICACH. PROJEKT ROZBIÓRKI BARAKÓW I BUDYNKU MIESZKALNEGO NA  
TERENIE PRZEKAZANYM PRZEZ MIASTO KATOWICE DLA MUZEUM ŚLĄSKIEGO**

jako warsztat elektryczny do końca lat 90 tych XX w. Obecnie wyłączony z eksploatacji.

Budynek Warsztatu Elektrycznego znajduje się w zachodniej części dawnej Kopalni Katowice, od północnego zachodu sąsiaduje z Budynkiem Rozdzielni Elektrycznej, od południowego - wschodu z Budynkiem Łaźni "Gwarek". Obiekt wolno stojący. W ekspozycji południowej nieco przysłonięty przez Budynek Łaźni Gwarek.

Budynek Warsztatu Elektrycznego usytuowany jest w zespole najstarszej zabudowy zakładu. Obiekt stanowi ważny element zespołu, jako część układu kompozycyjno-przestrzennego oraz zastosowane rozwiązania konstrukcyjne i architektoniczne.

Kompozycja najstarszej części zabudowy zespołu, z uwagi na urozmaiconą konfigurację terenu, posadowienie zespołu na głównych osiach przebiegających w różnych kierunkach, zróżnicowanie wysokości obiektów, jak również występowanie w zespole dominant przestrzennych - powodują, że zespół stanowi wartościowy kompozycyjnie zespół zabudowy, którego jeden z elementów stanowi budynek Warsztatu Elektrycznego. Obiekt znajduje się na terenie obniżonym w stosunku do "Zespołu Bartosza", w związku z czym w ekspozycji południowej, tj od strony centrum miasta stanowi jego przedpole .

Budynek Warsztatu Elektrycznego posiada zewnętrzny wystrój architektoniczny z początku wieku XX, analogiczny dla części istniejących obiektów powstałych lub przekształconych w tym czasie.

Kompozycja i układ obiektów przemysłowych wynika przede wszystkim z funkcji, jakie pełnią.

Funkcja obiektu miała wpływ na jego wielkość. Budynek Warsztatu Elektrycznego pełnił funkcje warsztatu - miejsca pracy. Stąd też wynika prosta kompozycja budynku, podporządkowana funkcji, jaką pełnił obiekt.

Budynek posiada bogaty wystrój architektoniczny elewacji, analogiczny do części obiektów wchodzących w skład zespołu, które zostały wybudowane lub przebudowane na początku wieku. Obiekty te posiadają podobne rozwiązania kompozycyjne, architektoniczne i konstrukcyjne.

#### **4. Projekt Zagospodarowanie Terenu**

Projekt zagospodarowania terenu przywracany jest do stanu pierwotnego i jest odtworzeniem istniejących dróg i chodników. W realizacji projektu konieczna jest wycinka drzew, w tym celu została wykonana inwentaryzacja zieleni.

Zagospodarowanie terenu wykonać wg rysunku i opisu na nim

Media i przyłącza wykonano w ramach oddzielnego opracowania

Inwestycja jest zgodna z decyzją celu publicznego, gdyż nie wprowadza dodatkowych funkcji nie przewidzianych w decyzji, budynek nie podlega także rozbudowie

Wymiary budynku

Szerokość	10,75 m
Długość	14,75 m
Wysokość kalenicy	10,69
Wysokość ścian szczytowych	12,24 m
Powierzchnia zabudowy	158,6 m <sup>2</sup>
Powierzchnia użytkowa	222,34 m <sup>2</sup>

1. Część opisowa,

1) **przedmiot inwestycji** – przedmiotem inwestycji jest adaptacja istniejącego budynku byłego warsztatu elektrycznego na pomieszczenia budynku technicznego w ramach Muzeum Śląskiego w Katowicach.

2) **istniejący stan zagospodarowania działki** - W chwili obecnej teren wokół budynku jest zagospodarowany ale zaniedbany, z różnicami terenu ze skarpowanymi a także z murem oporowym od północy.

3) **projektowane zagospodarowanie działki** - w ramach opracowania projektuje wyłącznie wykonanie nowych nawierzchni w ramach istniejącego zagospodarowania terenu. Nie projektuje się zwiększania ani zmniejszania terenów wokół budynku.

4) **zestawienie powierzchni poszczególnych części zagospodarowania działki budowlanej**

powierzchnia zabudowy projektowanych obiektów budowlanych	158,6 m <sup>2</sup>
powierzchnia utwardzona wokół budynku	93 m <sup>2</sup>
powierzchnia zieleni	pozostała istniejąca

5) **dane informujące, czy działka lub teren, na którym jest projektowany obiekt budowlany, są wpisane do rejestru zabytków oraz czy podlegają ochronie na podstawie ustaleń miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego** – działka nie jest wpisana do rejestru zabytków, podlegają natomiast ochronie.

6) **dane określające wpływ eksploatacji górniczej na działkę lub teren zamierzenia budowlanego**, działka znajduje się poza granicami terenu górniczego;

7) **informacja i dane o charakterze i cechach istniejących i przewidywanych zagrożeń dla środowiska oraz higieny i zdrowia użytkowników projektowanych obiektów budowlanych i ich otoczenia w zakresie zgodnym z przepisami odrębnymi** – w ramach projektowanego budynku i zjazdu na działkę nie występują zagrożenia dla środowiska i zdrowia użytkowników projektowanych obiektów a także ich otoczenia.

**8) inne konieczne dane wynikające ze specyfiki, charakteru i stopnia skomplikowania obiektu budowlanego lub robót budowlanych – nie dotyczy.**

## **5. Opis budynku**

Opis poszczególnych elementów konstrukcji

Budynek wolno stojący, dwukondygnacyjny, nie podpiwniczony,

Układ konstrukcyjny:

Budynek posiada podłużny układ ścian nośnych dla stropów nad parterem, piętrem i dla konstrukcji dachu

Fundamenty

posadowienie na fundamentach wykonanych z cegły ceramicznej na zaprawie wapiennej.

Ściany części nadziemnej

Budynek wykonany w technologii tradycyjnej, ściany wykonane z cegły ceramicznej, pełnej, na zaprawie wapiennej, o grubości ścian 2 cegły w bryle i 1,5 cegły w dobudowie. Pilastry zewnętrzne o szerokości 2,5 cegieł i występie 0,5 cegły. Pilastry wewnętrzne, stanowiące podpory pod tory jezdne suwnic - szer. 2,5 cegieł i występie 2 cegieł. Podpory pośrednie stropów bryły głównej i dobudowy konstrukcji stalowej słupowo-ryglowej. Słupy 2 x ceownik 180, rygle - 300. Ściany wewnętrzne, działowe murowane z cegły o grubości 0,5 cegły. Przedłużenie pilastrów narożnych nad połącią dachową stanowią dekorowane narożne sterczyny, które wchodzą w skład ozdobnych zwieńczeń ścian szczytowych. Ściany podłużne zwieńczone są gzymsem koronującym. Budynek nie posiada izolacji pionowej i poziomej

Strop

Nad parterem strop stalowo - ceramiczny, nad piętrem strop drewniany.

Dach

dwuspadowy o niewielkim kącie nachylenia (ok. 35%), konstrukcję dachu stanowią stalowe, trójkątne, nitowane wiązary oparte na podłużnych ścianach nośnych. Na dźwigarach oparte są płatwie i krokwie drewniane, dach kryty papą na deskowaniu. Obróbki blacharskie, rynny i rury spustowe wykonane z blachy ocynkowanej (obecnie w większości zdemontowane).

**PROJEKT BUDOWLANO- WYKONAWCZY ADAPTACJI WARSZTATU ELEKTRYCZNEGO  
NA BUDYNEK TECHNOLOGICZNY Z ZAPLECZEM WARSZTATOWO-BIUROWYM WRAZ Z SIECIAMI  
KANALIZACJI SANITARNEJ, WÓD OPADOWYCH I DOŁOWYCH WRAZ Z PRZEPOMPOWNIAMI,  
WODOCIĄGOWEJ, STACJĄ TRANSFORMATOROWĄ NA TERENIE PÓŁNOCNEJ CZĘŚCI MUZEUM  
ŚLĄSKIEGO WKATOWICACH. PROJEKT ROZBIÓRKI BARAKÓW I BUDYNKU MIESZKALNEGO NA  
TERENIE PRZEKAZANYM PRZEZ MIASTO KATOWICE DLA MUZEUM ŚLĄSKIEGO**

## Schody

Obecnie schody zdemontowane.

## Wypozażenie i wystrój elewacji

-budynek w stylu historyzmu z elementami neogotyku i neorenesansu,

Elewacje ceglane z ceglanym detalem architektonicznym (niewielkie wstawki tynkowane w płycinach). Bardzo bogate szczyty, zdobione fryzami arkadkowymi, gzymsami schodkowymi i kostkowymi, z licznymi kształtkami ceramicznymi. Elewacje posiadają pionowy podział ścian, podkreślony ceglanymi pilastrami. Szczyt wieńczy gzyms. Naroża zaakcentowane ceglanymi, zdobionymi sterczynami - pinaklami, nakrytymi daszkami dwuspadowymi, z zaakcentowaniem narożników ceramicznymi kształtkami w formie kwiatonów (podobny motyw występuje we fryzie wewnątrz Elektrowni). Okna w parterze w kształcie wysokich prostokątów, ujętych w ceglane obramienia, zamkniętych łukowo. Powyżej okna nieco niższe, również zakończone łukiem (obecnie część okien posiada zakończenie proste. Ślusarka okienna metalowa, charakterystyczna dla obiektów przemysłowych z początku XX wieku (pojedyncze okna wstawione w stalowe profile kątowników, szklenie pojedyncze, szkłem zwykłym). Okna górne posiadają wtórną ślusarkę o nieco zmienionych proporcjach. Podział okien wielokwaterowy, kwatery w kształcie prostokątów, górna część okna (dotyczy to okien parteru) o podziale wachlarzowym. Stalarka drzwiowa stalowa i drewniana - wtórna.

Cegła użyta do budowy i wykończenia elewacji· najprawdopodobniej pochodziła z lokalnej cegielni zbudowanej w czasie rozbudowy zakładu na początku XX wieku, w północnej części zakładu. Do produkcji cegły użyto w znacznej ilości dodatków mułu kopalnianego, o czym świadczy charakterystyczny czarny spiek wewnątrz cegieł. Zewnętrznie cegła ma nawierzchnię klinkierową, w kolorze ciemnoceglanym.

Fugi w elewacjach - zaprawa wapienna

Niektóre płyciny występujące w dekoracji elewacji· wypełnione są tynkiem cementowo· wapiennym

## **6. Instalacje:**

- Elektryczna - wg oddzielnego opracowania
- wodno – kanalizacyjna, wg niniejszego opracowania
- centralnego ogrzewania - brak CO, ogrzewanie będzie realizowane za pomocą indywidualnych grzejników elektrycznych
- teletechniczna - wg oddzielnego opracowania

## **7. Stan projektowany**

W ramach budynku na parterze zlokalizowane zostały rozdzielnie elektryczne i komory stacji trafo. Na piętrze pomieszczenia adaptowano na węzeł szatniowo-sanitarny, pomieszczenie warsztatowe i 2 biura 2 osobowe oraz 1 biuro 1 osobowe. Bryła budynku nie zmienia się, wymianie podlegają jedynie okna w otworach okiennych i drzwiowych oraz naprawie dach i elewacja.

Z uwagi na konieczny wjazd z poziomu 0 do pomieszczeń trafo podwyższeniu ulega teren przy tylnej - północnej elewacji. Naprawie ulegają także istniejące schody wejściowe na elewacji. Z powodu wjazdu do stacji trafo rozbiórce ulega część fundamentów ściany oporowej istniejącej, tak aby utworzyć przedpole 3,5 m przed wjazdami do trafo. Pozostałą część muru należy rozebrać tak, aby powstała skarpa w proporcjach 2 do 1 , czyli poziomo 5 m , na wysokość 2,5 m o przekroju trójkąta o spadku w kierunku budynku. Skarpę należy obsiać trawą. Teren prze wejściami do trafo ukształtować w sposób taki aby wody opadowe nie zalewały budynku, lecz za pomocą kontr spadów były zlewane w kierunku zachodnim.

Masy ziemne powstałe podczas wykopów należy odwieźć na najbliższe wysypisko odpadów i utylizować. Odbiorca winien posiadać wszelkie potrzebne uprawnienia do przyjmowania mas ziemnych. Nie wolno przyznawać mas ziemnych na budowie.

## **8. Prace budowlane do wykonania w ramach projektu.**

### **Fundamenty**

Fundamentowanie – wprowadzić izolację pionową. Przed wykonaniem izolacji ściany należy wysuszyć i odgrzybić. Należy wykonać drenaż opaskowy i opaskę żwirową w miejscach , gdzie nie występują drogi i dojścia. Wprowadzić izolację poziomą metodą iniekcji dwurzędowej jednostronnej, stosując materiały izolacyjne posiadające stosowne atesty. Prace wykonywać w oparciu o technologie wybranego produktu np. firmy Remmers, Dietermann lub innej. Otwory wykonać na wysokości posadzki parteru.

Ściany pionowe fundamentowe wyrapować a następnie zaizolować powłokami p.wilgociowymi firm jak wyżej , ewentualnie innych o podobnych wartościach.

**PROJEKT BUDOWLANO- WYKONAWCZY ADAPTACJI WARSZTATU ELEKTRYCZNEGO  
NA BUDYNEK TECHNOLOGICZNY Z ZAPLECZEM WARSZTATOWO-BIUROWYM WRAZ Z SIECIAMI  
KANALIZACJI SANITARNEJ, WÓD OPADOWYCH I DOŁOWYCH WRAZ Z PRZEPOMPOWNIAMI,  
WODOCIĄGOWEJ, STACJĄ TRANSFORMATOROWĄ NA TERENIE PÓŁNOCNEJ CZĘŚCI MUZEUM  
ŚLĄSKIEGO WKATOWICACH. PROJEKT ROZBIÓRKI BARAKÓW I BUDYNKU MIESZKALNEGO NA  
TERENIE PRZEKAZANYM PRZEZ MIASTO KATOWICE DLA MUZEUM ŚLĄSKIEGO**

## Posadzki

Projektuje się nowe posadzki epoksydowe np. firmy Ardex. Istniejące posadzki należy zerwać ( wylewkę cementową i chudy beton na parterze a na piętrze wylewkę cementową). Po zerwaniu starych warstw należy wykonać nowe wg opisu na rysunkach.

## Ściany

Istniejące ściany posiadają wystarczającą nośność, aby przejąć nową funkcję budynku. Należy zdemontować zbędne przyłącza, zbić istniejące tynki (uwaga! Przed zbiciem tynków należy sprawdzić pierwotną kolorystykę wnętrz, poprzez wykonanie odkrywek i dojście do pierwszej warstwy malarskiej )

Z uwagi na brak możliwości ocieplenia budynku od zewnątrz, wykonanać wewnętrzne tynki ocieplające. W przyziemiu wykonać tynki renowacyjne (do wys. Ok. 1,5 m), po uprzednim przygotowaniu podłoża (skucie tynków, przemurowania, wymiana spoin, odgrzybienie) Fakturę wykonać w taki sposób aby nie była idealnie równa, malowanie ścian w kolorystyce ustalonej po dokonaniu odkrywek kolorystycznych – paleta kolorystyczna barw jasnych z ilością pigmentu nie przekraczającą 25%

## Konstrukcja dachu, pokrycie, obróbki

Konstrukcja dachu pozostaje w istniejącej formie tj dźwigarów stalowych, opartych na ceglanych ścianach nośnych.

Nie zachodzi konieczność wzmocnień konstrukcyjnych. Istniejące dźwigary stalowe należy dokładnie oczyścić a następnie jeszcze raz dokonać przeglądu jakości stali, dokonać ewentualnych wzmocnień. Stal czyścić (mechanicznie lub chemicznie), zakonserwować, zabezpieczyć ppoż, stosując zewnętrzną powłokę w kolorze ciemnego grafitu.

Na wejściach konstrukcji stalowej w mur dokonać dospawania blachy o wymiarach 15 x 15 cm i grubości 10 mm na dolnym pasie od dołu i na górnym pasie od góry rozpoczynając do styku z murem. Spawy wykonać jako pachwinowe 4 mm. Podczas spawania istniejące warstwy dachu powinny być zdemontowane a dźwigary podstemplowane.



**PROJEKT BUDOWLANO- WYKONAWCZY ADAPTACJI WARSZTATU ELEKTRYCZNEGO  
NA BUDYNEK TECHNOLOGICZNY Z ZAPLECZEM WARSZTATOWO-BIUROWYM WRAZ Z SIECIAMI  
KANALIZACJI SANITARNEJ, WÓD OPADOWYCH I DOŁOWYCH WRAZ Z PRZEPOMPOWNIAMI,  
WODOCIĄGOWEJ, STACJĄ TRANSFORMATOROWĄ NA TERENIE PÓŁNOCNEJ CZĘŚCI MUZEUM  
ŚLĄSKIEGO WKATOWICACH. PROJEKT ROZBIÓRKI BARAKÓW I BUDYNKU MIESZKALNEGO NA  
TERENIE PRZEKAZANYM PRZEZ MIASTO KATOWICE DLA MUZEUM ŚLĄSKIEGO**

Na wiązarach stalowych należy podwiesić strop gipsowy jako GKF jako warstwa ochronna dla konstrukcji stalowej dachu. Wieszaki stropu winny być podwieszane do dźwigarów na klamrach w taki sposób, aby nie nawiercać istniejącej konstrukcji. W korytarzu przy klatce schodowej wykonać otwór rewizyjny o wymiarach 80 x 80 cm.

Pozostawia się istniejące spadki dachu oraz materiał - pokrycie papą wg warstw na rysunku przekroju. Istniejące warstwy do demontażu – ołacenia, deskowanie, pokrycie papowe. Ocieplenie połaci dachowych następuje poprzez ocieplenie wełna mineralną 20 cm połaci po stronie wewnętrznej

Należy wykonać obróbki, rynny i rury spustowe z blachy tytanowo-cynkowej

#### Okna

Wielkość, podział i rysunek okien nawiązują do pierwowzoru. Okna górnej kondygnacji oraz część zamurowanych otworów okiennych przywraca się do pierwotnego wyglądu. Z uwagi na parametry cieplne budynku zastosowano stalowe profile typu Jansen ze szkleniem zespolonym (w obiekcie występują dość duże przeszklenia, które z uwagi na konstrukcję okna w stalowych ramach, szklone pojedynczo, powodują znaczne straty ciepła). Należy pozostawić ceglane parapety zewnętrzne. Kolor ślusarki srebrny – RAL 9007

W obiekcie brakuje 4 nadproży, które należy wykonać wg poniższego opisu

Projektuje się następujące nadproża stalowe:

Nr 1 - 2 HEB200 o dł 220 cm i nr 2 - 2x HEB200, o dł. 240 cm

nadproża te należy wykonać w następujący sposób:

- podstemplować strop w miejscu wykonania nadproża,
- na głębokości 20cm w miejscu gdzie oparte będą dwuteowniki wykonać poduszki betonowe o grubości 5 cm, długości 20cm i szerokości istniejącej ściany, analogicznie wykonać z drugiej strony,
- po związaniu betonu podkuć delikatnie na całej długości otworu i włożyć jeden z hebów
- następnie podkuć z drugiej strony i włożyć kolejne belki. Belki skrócić śrubami wzajemnie i podklinować przestrzeń między nimi i istniejącą ścianą stalowymi klinami, aby nie nastąpił przesuw, belki kotwić ze sobą śrubą M12 co około 50cm M18 w nadprożu nr 4
- obmurować z zewnątrz belkę stalową cegłą analogiczną do elewacji istniejącej z rozbiórek obiektów na terenie byłej kopalni

*STUDIO ARCHITEKTURY ARKADIUSZ PŁOMECKI*

*41-813 ZABRZE, UL. JORDANA 60/6, NIP 648 151 12 13, TEL. 602 196 333, MAIL PLOMECKI@TLEN.PL*

**PROJEKT BUDOWLANO- WYKONAWCZY ADAPTACJI WARSZTATU ELEKTRYCZNEGO  
NA BUDYNEK TECHNOLOGICZNY Z ZAPLECZEM WARSZTATOWO-BIUROWYM WRAZ Z SIECIAMI  
KANALIZACJI SANITARNEJ, WÓD OPADOWYCH I DOŁOWYCH WRAZ Z PRZEPOMPOWNIAMI,  
WODOCIĄGOWEJ, STACJĄ TRANSFORMATOROWĄ NA TERENIE PÓŁNOCNEJ CZĘŚCI MUZEUM  
ŚLĄSKIEGO WKATOWICACH. PROJEKT ROZBIÓRKI BARAKÓW I BUDYNKU MIESZKALNEGO NA  
TERENIE PRZEKAZANYM PRZEZ MIASTO KATOWICE DLA MUZEUM ŚLĄSKIEGO**

- otynkować nadproże od wewnątrz z użyciem siatki rabbita.

## Drzwi

Istniejące drzwi w obiekcie są wtórne.

Z uwagi na funkcję budynku na parterze zastosowano technologiczne żaluzjowe drzwi stalowe jako wrota do stacji trafo i rozdzielnic, natomiast drzwi wejściowe do budynku upodobniono do stalowych wejściowych do rozdzielnic stosując na szkleniu żaluzje poziome zewnętrzne. Kolor wrot i drzwi srebrny – RAL 9007

## Elewacje

Należy zachować oryginalny wystrój elewacji tj ceglane lica ścian, pierwotny wystrój architektoniczny elewacji wykonany w cegle i fragmentarycznie uzupełniony tynkiem cementowo- wapiennym. Brakujące elementy wystroju architektonicznego należy odtworzyć .

Należy usunąć z elewacji zbędne przyłącza, samosiejki itp. Wtórne przekształcenia, przemurowania itp., dokonać niezbędnych napraw elewacji, w tym osuszeń, przemurowań. W przypadku naruszenia elewacji- należy ją przemurować, stosując cegły, analogiczną do istniejących, w przypadku natrafienia na zachowane oryginalne przyłącza - należy je pozostawić. Elewacje wykonane są z cegieł pochodzących z dziś już nie istniejącej cegielni, w przypadku trudności ze znalezieniem cegły o podobnej fakturze, zaleca się wykorzystanie np. cegieł z rozbiórki obiektów na terenie zakładu, wybudowanych z podobnej cegły.

Po postawieniu rusztowań należy sprawdzić szczegółowo zamocowania ozdobnych szczytów i sterczyn oraz dokonać niezbędnych wzmocnień lub rekonstrukcji fragmentów (uwaga w przypadku rekonstrukcji fragmentów szczytów należy ostrożnie demontować i numerować kształtki ceramiczne). Zawilgocone fragmenty ścian należy osuszyć (wzmocnić lub wymienić zlasowane elementy), miejsca szczególnie zawilgocone - należy odgrzybić.

Należy oczyścić elewacje z wtórnych przemalowań, zamurowań itp. Dokonać niezbędnych wzmocnień (przemurowania, kotwienia, klejenie), uzupełnień cegieł oraz kształtek ceramicznym

**PROJEKT BUDOWLANO- WYKONAWCZY ADAPTACJI WARSZTATU ELEKTRYCZNEGO  
NA BUDYNEK TECHNOLOGICZNY Z ZAPLECZEM WARSZTATOWO-BIUROWYM WRAZ Z SIECIAMI  
KANALIZACJI SANITARNEJ, WÓD OPADOWYCH I DOŁOWYCH WRAZ Z PRZEPOMPOWNIAMI,  
WODOCIĄGOWEJ, STACJĄ TRANSFORMATOROWĄ NA TERENIE PÓŁNOCNEJ CZĘŚCI MUZEUM  
ŚLĄSKIEGO WKATOWICACH. PROJEKT ROZBIÓRKI BARAKÓW I BUDYNKU MIESZKALNEGO NA  
TERENIE PRZEKAZANYM PRZEZ MIASTO KATOWICE DLA MUZEUM ŚLĄSKIEGO**

Należy oczyścić spoiny, ponownie je wykonać, z zachowaniem pierwotnej kolorystyki i kształtu. W przyziemiu należy wymienić całkowicie spoinowanie, z uwagi na duże zawilgocenie ścian. Zaleca się wykonanie fugowania specjalistycznymi mieszankami pochłaniającymi wilgoć .

Fragmenty attyki wypełnione tynkiem cementowo - wapiennym należy oczyścić z pozostałości tynku, następnie po przygotowaniu podłoża wykonać na tych fragmentach ponownie tynk cementowo - wapienny w kolorystyce, jak na tynku pierwotnym

Po wykonaniu konserwacji elewacji, ściany elewacji należy zahydrofobizować, wokół budynku wykonać opaskę żwirową.

Powierzchnia napraw i wymiany cegły klinkierowej ustalono na około 35%.

Do wykonywania przemurowań i napraw stosować masy renowacyjne firm Remmers, Schomburg lub innych mających dopuszczenia do stosowania na obiektach zabytkowych.

#### Wypożyczenie wnętrza

Należy skuć istniejące tynki, wykonać ponownie (zalecenia w punkcie dotyczącym ścian) Należy oczyścić, uzupełnić istniejącą okładzinę ścian, w pomieszczeniach mokrych do wysokości 2 m ułożyć płytki ceramiczne.

Należy oczyścić ceglane wyprawy ścian, pilastrów i obramień okien i parapetów z wtórnych przemalowań (chemicznie), należy wykonać próby określające sposób usuwania przemalowań. W przypadku natrafienia pod przemalowaniami na okładzinę ceramiczną, bądź cegłę szklwioną należy ją zachować, dokonać uzupełnień i konserwacji.

Instalacje są prowadzone w sposób, jak najmniej ingerujący w wygląd elewacji

Przewody prowadzone w peszlach lub rurkach należy prowadzić np. nad gzymsami oraz w narożach, starając się montować zaczepy w fugach, przyłącza malować w kolorze elewacji.

#### Instalacje

Wykonanie wentylacji mechanicznej wg oddzielnego opracowania

Wykonanie instalacji elektrycznych, słaboprądowych i teletechnicznych,

Wykonanie instalacji wod-kan,

*STUDIO ARCHITEKTURY ARKADIUSZ PŁOMECKI*

41-813 ZABRZE, UL. JORDANA 60/6, NIP 648 151 12 13, TEL. 602 196 333, MAIL PLOMECKI@TLEN.PL

## **10, Zagadnienia pożarowe**

**Przeznaczenie obiektu** - obiekt 2 kondygnacyjny, niepodpiwniczony, o wysokości poniżej 12, 0 m, przeznaczony na pomieszczenia gospodarczo-techniczne i biurowe.

### **Klasyfikacja pożarowa i zagrożenie ludzi oraz strefy pożarowe**

**Parter, I, piętro** - kategoria ZLIII zagrożenia ludzi

**Wymagania budowlane** - obiekt winien być wykonany w klasie C odporności pożarowej. Przy ścianach nośnych murowanych w klasie REI 120, strop w klasie REI 120, na podciągach stalowych osłoniętych płytami GKF o gr. 2x12,5 mm na zakłady, dla zapewnienia klasy R120, ścianach zewnętrznych w klasie co najmniej EI120, konstrukcji nośnej dachu stalowej i drewnianej wykończonej do klasy NRO z ociepleniem wełna mineralną w klasie RE30, po osłonie od spodu płytami GKF o gr. 12,5 mm wg rozwiązań systemowych.

**Warunki ewakuacyjne** - dopuszczalna długość przejść ewakuacyjnych do 40 m w pomieszczeniach są zachowane. Długość dojść ewakuacyjnych przy jednym kierunku ewakuacji nie jest przekroczona,

Bieg klatki schodowej żelbetowe stopnice na konstrukcji stalowej w klasie R30 o szerokości biegu powyżej 120 cm w świetle przejścia i spocznikach 1,5 m. Drzwi zewnętrzne o szerokości powyżej szerokości biegów klatki schodowej.

**Drogi pożarowe, odległość od sąsiedniej zabudowy** - istniejąca droga w ramach wewnętrznych dróg Muzeum jest drogą pożarową dla niniejszego obiektu.

**Wytyczne instalacyjne** - do zewnętrznego gaszenia pożarów 20 dm<sup>3</sup> co najmniej dwa hydranty w odległości do 75 m od obiektu. Do gaszenia wewnętrznego pożaru - hydranty 25 z wężem półsztywnym o zasięgu do 33 m na każdej kondygnacji ZL. Zastosować główny pożarowy wyłącznik prądu. Instalacja wentylacji z materiałów niepalnych. Zastosować instalację oświetlenia ewakuacyjnego na drogach komunikacji ogólnej, oświetlonej jedynie światłem sztucznym.

Instalacja odgromowa w ochronie podstawowej.

**Podręczny sprzęt gaśniczy** - 4 sztuk gaśnic proszkowych 4 kg dla grupy pożarów ABC

\_ Konserwatorski program czyszczenia elewacji

Czyszczenie i naprawa cegły i powierzchni szklwionych

- Usunięcie starych powłok malarskich i tynkarskich pastą ALKUTEX ABBEIZER (zużycie 0,3-0,5l/m<sup>2</sup>), a

następnie mycie gorącą wodą lub parą wodną (Karcher).

- Usunięcie zabrudzeń środowiskowych pastą ALKUTEX FASSADENREINIGER-PASTE

(zużycie 0,2kg/m<sup>2</sup>), a następnie mycie gorącą wodą lub parą wodną (Karcher).

*STUDIO ARCHITEKTURY ARKADIUSZ PŁOMECKI*

41-813 ZABRZE, UL. JORDANA 60/6, NIP 648 151 12 13, TEL. 602 196 333, MAIL PLOMECKI@TLEN.PL

**PROJEKT BUDOWLANO- WYKONAWCZY ADAPTACJI WARSZTATU ELEKTRYCZNEGO  
NA BUDYNEK TECHNOLOGICZNY Z ZAPLECZEM WARSZTATOWO-BIUROWYM WRAZ Z SIECIAMI  
KANALIZACJI SANITARNEJ, WÓD OPADOWYCH I DOŁOWYCH WRAZ Z PRZEPOMPOWNIAMI,  
WODOCIĄGOWEJ, STACJĄ TRANSFORMATOROWĄ NA TERENIE PÓŁNOCNEJ CZĘŚCI MUZEUM  
ŚLĄSKIEGO WKATOWICACH. PROJEKT ROZBIÓRKI BARAKÓW I BUDYNKU MIESZKALNEGO NA  
TERENIE PRZEKAZANYM PRZEZ MIASTO KATOWICE DLA MUZEUM ŚLĄSKIEGO**

- W partii gzymsów między kondygnacyjnych występują ubytki w kształtkach ceglanych. Należy je uzupełnić elementami identycznymi z oryginalnymi /pochodzącymi z budynków rozebranych na terenie kopalni/
  - Impregnację cegły i powierzchni szklwionych na wysokości powyżej 2,5 m, wykonać przy użyciu środka Funcosil AS Fassadensiegel (zużycie 0,5l/m<sup>2</sup>) , jeżeli prace są wykonywane przy temperaturze +20°C, przy niższej temperaturze preparat Funcosil WS 0,5l/m<sup>2</sup>.
  - Impregnację cegły i powierzchni szklwionych na wysokości poniżej 2,5 m, wykonać przy użyciu impregnatu z ochroną anti-graffiti – Funcosil graffiti-Schutz (zużycie 0,3l/m<sup>2</sup>)
- Wypełnianie spoin
- Po oczyszczeniu cegły należy pobrać próbki fugi i dokonać doboru kolorystycznego zaprawy do spoinowania – Funcosil Fugenmortel (zużycie 5kg/m<sup>2</sup>).

#### \_Wykonanie nowych nadproży

W miejscu wykradzionych nadproży wykonać stalowe w ilości 2 sztuk, wewnątrz których należy umieścić styropian, a następnie od zewnątrz pokryć kształtkami wykonanymi z cegły z rozbiórki na zaprawie. Cegłę kleić jako pionową rolkę. Od wewnątrz nadproże otynkować.

#### \_Cegły cokołowe

Z uwagi na duże zniszczenie biologiczne cegieł cokołowych należy je wymienić na cegły pochodzące z rozbiórki z innych obiektów na terenie Muzeum

#### \_Wewnętrzne prace konserwatorskie

Oczyścić metodą w/w na ściany zewnętrzne części ścian wewnętrznych wykonanych z cegły licowej. Pozostawić i uzupełnić cegły glazurowane jako opaski, zdobienia wewnętrzne, czyli opaski, gzymsy zachować a uszkodzone elementy i braki odtworzyć. Powyższe dotyczy parteru, gdyż na piętrze nie występują elementy do zachowania.

#### \_Przemurowania płaszczyzn po otworach okiennych

Wszelkie przemurowania jako nowe płaszczyzny należy wykonać jako cofnięte w stosunku do lica płaszczyzny zewnętrznej ściany o pół cegły.

**PROJEKT BUDOWLANO- WYKONAWCZY ADAPTACJI WARSZTATU ELEKTRYCZNEGO  
NA BUDYNEK TECHNOLOGICZNY Z ZAPLECZEM WARSZTATOWO-BIUROWYM WRAZ Z SIECIAMI  
KANALIZACJI SANITARNEJ, WÓD OPADOWYCH I DOŁOWYCH WRAZ Z PRZEPOMPOWNIAMI,  
WODOCIĄGOWEJ, STACJĄ TRANSFORMATOROWĄ NA TERENIE PÓŁNOCNEJ CZĘŚCI MUZEUM  
ŚLĄSKIEGO WKATOWICACH. PROJEKT ROZBIÓRKI BARAKÓW I BUDYNKU MIESZKALNEGO NA  
TERENIE PRZEKAZANYM PRZEZ MIASTO KATOWICE DLA MUZEUM ŚLĄSKIEGO**

\_Ściana pozostała po wyburzeniu wiaty

Ścianę powyższą odtworzyć wykorzystując cegłę z rozbiórek, łuki nadprożowe widoczne także do odtworzenia.

\_Warstwy posadzkowe na parterze

Na posadzkach projektuje się posadzkę typu Ardex - należy wykonać wylewki tak, aby nośność wynosiła co najmniej 15 MPa

\_Nawiewniki okienne i w ścianach

Nawiewniki konieczne do wykonania z powodu zachowania należytej skuteczności systemu wentylacyjnego należy wykonać w kolorze grafitowym. Dotyczy to także ślusarki okiennej.

Wszelkie kratki nawiewne, także te we fryzie wykonać jako grafitowe. Dodatkowo nawiewniki we fryzie wykonać w ramach pełnego pola nie wchodząc na elementy pilastrowe.